

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

На основание чл. 84, ал.1 и ал.2, във връзка с чл. 80 от Закона за културното наследство, Заповед № РД09-69/11.02.2014г. на Министъра на културата, становище на Националния институт за недвижимо културно наследство (вх.№ 0800-456/26.05.2014г. и изх.№ 0800-456/22.08.2013г.) и образувана преписка в Министерство на културата № 33-НН-648/10.07.2014г.

СТАНОВИЩЕ

Относно: „Задание и опорен план за изработване на Общ устройствен план на Община Перущица”

Възложител: Община Перущица.

Идентификационни данни за обекта на документацията: Община Перущица, Област Пловдив.

Статут на обекта: На територията на Община Перущица обекти на недвижимото културно наследство има в гр. Перущица – общо 32 броя по списък.

Констатации:

Представеният проект не е в разрез с изискванията за опазването на недвижимата културна ценност.

Заложените изисквания в заданието за фаза „предварителен проект” са добре формулирани и заложени на този етап.

• част проучване и документиране:

1. Към заданието не е приложен заверен списък на недвижимите културни ценности на територията на Общината, както и допълнителна информация относно статута на всички недвижими археологически обекти, които притежават статут на НКЦ с категория „национално значение” до установяването им като такива по реда на ЗКН, съгласно чл. 146, ал. 3 от ЗКН; за селищните и надгробните могили и средновековни отбранителни валове, които с разпореждане на МС № 1711/22.10.1962 г. са обявени за паметници на културата по реда на чл. 4, ал. 1 от ЗПКМ (отменен) и съгласно § 10, ал. 1 от ЗКН притежават статут на НКЦ с категория „национално значение”; за възпоменалните знаци, издигнати по повод участието на България във войните от 1885, 1912-1913, 1915-1918, 1944-1945 година, които с писмо № 4349/04.12.1992 г. на НИПК са декларирани като исторически паметници на културата по смисъла на чл. 12 от ЗПКМ (отменен) и съгласно § 12, ал. 1 от ЗКН притежават статут на НКЦ.

Информацията, която се отнася до недвижимото културно наследство, може да Ви бъде предоставена от НДА на НИНКН след поискване от Общината.

В НИНКН има информация и за други археологически обекти, извън списъка на недвижимите културни ценности и съответно заданието следва да се допълни и с информация от Археологическата карта на България от Археологическия институт при БАН и Регионалния исторически музей по отношение на археологическото и историческо наследство на територията на Общината. Заданието следва да съдържа информация кои обекти са проучени, кои притежават обществен интерес, кои са експонирани и кои имат конкретна нужда от експониране, до каква степен е изградена туристическата инфраструктура.

2. Следва да се изготви или да се заложи в изискванията към фаза „предварителен проект“ анализ на характеристиките на недвижимото културно наследство по отношение не само на неговата периодизация, основна видова принадлежност (по текст в глава III. КИН, 3.4. Изисквания към ОУПО), но и по отношение на съхраненост, използване и проблематика. Необходимо е да бъде допълнена информация за актуалното състояние на обектите и да бъде изведена проблематиката по отношение на опазване, социализация и адаптация на конкретните обекти на недвижимото културно наследство и изискванията за тяхното решаване с ОУП.

3. Не е изчистена използваната терминология във връзка с недвижимото културно наследство – в съответствие със ЗКН.

4. В т. 6.4. Туризм не са включени предвижданията на III. Културно-историческо наследство, т. 3.4 Изисквания към ОУПО за изследване на възможността за формиране на културни маршрути и културен ландшафт, както и на т. 10.5. Ландшафт – състояние и устройствени изисквания по опазването му – по отношение на формиране на културно-исторически ландшафт на 29-те надгробни могили съгласно .

Липсва връзка в предвижданията на ОУПО в трите посочени по-горе точки – КИН, Туризм и Ландшафт.

• **графични материали към заданието:**

1. Да се представи или да се заложи в изискванията към фаза „предварителен проект“ опорен план, в който да бъдат отразени всички обекти на недвижимото културно наследство, като той може да съдържа и обектите и териториите на природното богатство, защитени по реда на ЗЗТ, зони по НАТУРА 2000, обектите на историческата памет – паметни знаци и местности.

2. Приложената схема с название Опорен план не съдържа информацията, посочена в т.1.

Въз основа на гореизложеното, Министерство на културата съгласува „Задание и опорен план за изработване на Общ устройствен план на Община Перущица”, изискване:

- Заданието и опорният план следва да се допълнят и преработят и да бъдат предоставени за отлагане в НДА на НИНКН, като за последващо разглеждане на фаза „предварителен проект“ ще бъдат необходими посочените документи.

ЗАМ. - МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА:

ВЕЛИСЛАВА КРЪСТЕВА

